



Mostra di pittura

La poesia del quotidiano
Personale di SAL LA ROCCA

-
- **SAL LA ROCCA** ha svolto il suo tirocinio pittorico presso lo studio dell'artista locale Giovanni Napolitano negli anni Novanta.
 - Dal 2022 ha esposto in diverse mostre collettive alla galleria *Forme* di Trani e in altre località pugliesi. La stessa galleria ha ospitato una sua mostra personale nel 2023.
 - Nel 2024 ha partecipato a una mostra collettiva al MAV di Ercolano.
 - Nel 2025 ha partecipato ad *Artephoria* di Torre del greco. Sempre a Torre del Greco, nell'estate 2025, ha partecipato a una collettiva al *Cobar Stecca*. Nel dicembre 2025 a Volla ha partecipato a una collettiva in occasione dell'inaugurazione "panchina rossa". Ha quindi di nuovo esposto al *Cobar Stecca* in una collettiva prenatalizia.





Il titolo “La poesia del quotidiano” allude a un aspetto della poetica di Sal La Rocca, che ama dipingere oggetti, animali, persone, paesaggi “quotidiani”, affidando alla strumentazione pittorica il compito di veicolare sensazioni, emozioni, significati.

Sal La Rocca è un pittore figurativo, un artista che tende cioè a rappresentare la realtà, seguendo una tradizione artistica millenaria, solo in parte messa in discussione, superata o rifiutata da alcune correnti artistiche del Novecento.

La Rocca non è un figurativo “ingenuo”, ma un figurativo pienamente consapevole delle trasformazioni che la pittura ha subito nel Novecento: non disegna, ma rappresenta oggetti e paesaggi affidandosi soprattutto agli accostamenti di colori e invitandoci a vedere la realtà con occhi diversi e da un punto di vista particolare, il suo, quello dell’artista.

Senza però obbligarci a leggere le opere in un modo univoco, ma lasciando ciascuno di noi libero di leggere nei suoi quadri quello che vuole e di lasciarsi andare alle emozioni che il quadro suscita. Infatti, non titola mai i suoi quadri.



























