

1958

FESTA DEI GIGLI

1958

PIEDIGROTTA BARRESE

COMITATO

ANIELLO

'O PATANIELLO

LE CANZONI :

'O CALIPSO BARRESE

A. LANGELLA . R. RUOCCO

'E CAPERE

DI F. LANGELLA & M. LANGELLA

Interpretate
dal comiccissimo GIANNINNI e dal fine cantante Manlio D'Agostino

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO



' O CALIPSO BARRESE

1*

Scetate oj bella scèetate,
miettate 'a meglià vèsta
viene a vedè sta festa,
viene a te cunzulà

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

Vide 'e giglie comm'abballano,
vanno tutte a tiempo 'e musica,
quanta voce a ccoro cantano :
uè, uè, uè, uè, uè, uè !

Piererotta barresse oilì,
piererotta barrese oilà !
Mò cu ll'era atomica
pur' 'e ggiglie ballano
a tiempo 'e nu calipso :
uè, uè, uè, èu !
Ma 'e core nun se cagnano
so' sempe chilli llà
e comme allora sturiano
chi meglio' e 'n'ato fa :
"Nu sardone se vo' mangia alicè,
chella scappa e nun se fà acchiappà,
'nu squarcione quanta palle dice,
ma pò niente e bbuono d'accucchià !
Piererotta barrese ehest'è,
calipso uè
uè, uè, uè, uè

2*

Quanta paisane tornano
p' 'a festa settemarina,
miez'a chesta ammuina
se metteno a cantà.

Miez' 'e giuvene se mmescano,
tutt' 'e diebbete se scordano
e t'abballano 'o calipso
uè, uè, uè, uè, uè, uè !

Piererotta barrese oilì,
ecc. ecc.

Una canzone di A. Langella
musicata dal valente maestro Renato Ruocco, l'autore
di : " Suspiranno 'na canzone.,



' E C A P E R E

Versi di F. Langella

Musica di M. Langella

1*

Oj com'è brutto a sta dint' 'o paese,
io preferisco sempre la città,
basta che cagne 'nu vestito 'o mese,
tutt' 'e capere stanno a rusecà

Nun sulamente 'e ffemmene
mò so' tanta capere,
ce stanno pure ll'uommene
ch' 'e siente 'e murmulà

' Sti capere,
' Sti capere,
che te sanno cumbinà
fanno ' arocchia
cu ' e p apocchie
ca te vonno fa sciulà . . .
Si puorte sott' 'o vraccio 'na pupata,
mille difette stanno a ce caccia
e fino a quanno nun te l'he spusata,
fanno del tutto pe' t' 'a fa lassà.
' Sti capere.
' sti capere,
ca putesseno schiattà !

2*

Chist'è 'o paese 'e ciente e cchiù cummare
ch' 'e fatte 'e ll'ate vanno a se ntricà,
si acchiappe sotto a chesti ffattucchiare
lè perzo 'a pace e nun può arrepusà

Ce vò 'nu bbuono monaco
pe te fa fa' 'a scungira,
si no'nu cuorno 'e zimpero
a sotto ti 'a purtà . . .

' Sti capère ,
ecc. ecc.

