

TRADIZIONALE FESTA DEI GIGLI - BARRA 1952

27 - 28 - 29 settembre

Comitato CAPASSO

fatti 5 (cinque) gigli

Presidente

Gennaro Spena

CAPORALE

'O DUCHINO

Cassieri

Angelo Veneruso - Ignazio Borrelli

Gli artisti :

FRANCO ORLANDO Tenore

GIANNINI il Comicissimo

MANLIO D'AGOSTINO Il fine cantante



Stornellata del superuomo

A. Zufacchi - L. Forino

I

Ce sta chi nasce ciuccio e chi poeta
e chi si erge dalla nullità
ce sta chi a furia e leggere a Nietzsche,
del superuomo ha la mentalità
e conseguentemente da lezione
a quacche ciuccio ca scrive canzone,

V

Potrem' attinger da capolavori
di forma, di sostanza. di bontà
e certamente ne farem tesoro,
naturalmente senza velleità...
e dal cassetto della scrivania
fogliar vorrò di lui la poesia.

II

Sfoggiando aria da gran letterato,
e favole d'Esopo va piscà
e ci dimostra ca nu ciuccio nato
nun pò maie nu dotto addeventà,
"Dulcis in fundo" al suo ragionamento
è sottinteso lui il gran sapiente.

VI

Infatti lo dimostra chiaramente,
ha fatto chisti core suspirà
ciente mutive appassionatamente
tutto, tutto stu popolo cantà.
Però lasciate ch'io non vi menzioni.
son commerciali tipi di canzoni.

III

Ma che ne faie Carducci e l'Alighieri.
'stu gran Solone, sta celebrità,
nun è francese, inglese, nè boero
è 'nu prodotto nuosto, è nnato cà
Tenevem' o tesoro dint'a casa
e quacche ciuccio nun ci à fatto caso.

VII

Si qualche, vot'allucca, è cu ragione,
pensate vuie, tuorte sè po dà ?
Mo troppa gente scriveno canzone
e s'accummencia over'esagerà...
Di questo passo la "Professione",
a che te serve chiù... e s'abbandona.

IV

E quale sfogo della sua natura,
e recchie a tutte quante vo tirá.
Difende la poesia (quella pura)
da chi plebea a vò f'addiventà,,
e par che concludendo quei sermoni,
c'invit'a legger sol' le sue conzoni.

VIII

Distribuiva cariche ed allori,
facendo leva sulla vanità.
Te nominava Re o imperatore
chest'eran'e canzone e chistu cà
Del forestiero e della poesia,
non si curava. È fors'amnesia ?



Diogene ca lanterna
chi sa, chi sa, addò stá.
P' 'o munno ancora va.
P' 'o munno ancora va.

La Cartoleria Savarese può
fornirvi tutto per la scuola
dal pennino all'album per
disegno - Non dimenticate la
Cartoleria Savarese - Barra



BARRESINA

A. Zufacchi - L. Forino

I

Quinnic' anne, figliulella
t'arrussive comm'a cchè,
quanno miez' 'e cumpagnelle
tu vediv' 'e spunt' a mmè.
cè guardavem' annascuse,
senza dirce 'na parola,
tu scurnosa, io scurnuso
ma felic' 'e nce vedè.

Barresina
nammuratella mia

Barresina,
mo nun si cchiù da mia
te si cagnate tù
nun te conosco cchiù
na vota cuntignosa e ciaciusella
mò senza core faie 'a sciantusella

II

Funtanella da' Rucella
quanta scuse ncuoll'a tte.
tutt' 'e sere fresca e bella,
s'astrigne mbracc' 'a mme.
mentre l'acqua sussurrava,
quanta vas' essa me deve,
senza core me giurava,
funtanella, ma pecchè?

Barresina ecc.

III

E nu iuorno me lassate,
te perduta, ma pecchè?
sola, pallida, sciupata,
sulo n'ombra si pe' mè.
n'ombra ca nun m'abbandona,
che ricordo do' passato
e 'na vecchia passione
ca turmenta ancor' ammè
Barresina ecc.



Per lavori tipografici recatevi presso la
Cartoleria Savarese - Barra - Puntualità pre-
cisione - economia.



Marcello

(IN DO)

-BARRESINA-

ZUFACEMI - FARINA

ORGANO

Handwritten musical score for organ, featuring multiple staves with notes, rests, and lyrics. The score includes various musical notations such as clefs, time signatures, and dynamic markings.

Lyrics: *canfo*

Chords and notes: Do-, FA-, Do-, SOL7, Do-, FA-, FA-7, FA-6, FA-, Sib 127 llo, Sib SOL7, Do-, FA-, Do-, RE7, SOL7, DO7, Do, RE-, SOL7, SOL7, Do, SOL7, RE-, SOL7, LA-, SOL7, Do, SOL7, Do, SOL7, Do, DAL S AL E CODA, CODA, Do, SOL7, Do.

FRANCO FARINA
Via Filichino, 31 - Tel. 7734140
PARCO PALLADINO - SCALA F. - INT. 29
80040 VILLA (NA)

