

TRADIZIONALE FESTA DEI GIGLI

Barra 1948

IRIONE 'O CARIELLO



Genitori, studenti, di tutti i Comuni Vesuviani.

Nella prossima apertura delle Scuole: il libro legato, i quaderni, album, per disegno, dalla cartella al pennino recatevi da «Savarese»

ove troverete la vostra economia - Corso Vitt. Eman, 53

B A R R A

Ciardnera mia

F. Napolitano

Vincenzo Lancella

I

Nce sta nu ciardiniello chino e sciure
e facce e fronte a casarella mia,
a ciardnera é na bella criatura,
m'affatturato chistu core mio.

Nce sta nu ciardniello chino e sciure

Oi ciardnere, ciardnera mia,
ogni matina canta na canzone
cu na vucella aggraziata e tina
m'e miso rinto o core na passione
Ciardnera, ciardnera.



II

M'affaccio ogni matina a fenestella,
appena sento o canto é l'auciello
e mieze e sciure veco a faccia bella
da ciardnera e chistu ciardniello.
M'affaccio ogni matina a fenestella
Oi ciardnera, ciardnera mia,



III

Me sò deciso e tengo pronta a casa
oi ciardnera mia bella e curtese
sai chi cia ha rialato o manto e sposa
é stato o parrucchiano e stu paese!
Me sò deciso e tengo pronto a casa!
Oi ciardnera, ciardnera mia,
spusammice stu mese,
sotto a chitsu grillaggio chino e rose,
addò abbracciate ce ne rammo vase,
Ciardnera, ciardnera!

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO



'O giglio d'o cariello

Per la prossima apertura delle scuole ricordatevi la
Cartoleria « SAVARESE »

Siente e cunsigli miei

Leandro Forino

Alfonzo Zufacchi

I

Cu stu russo mpont'o musso
e stu nniro sott'o all' uocchie
nun oyvi si semp'a stessa
vecchia, spruciatu e si racchia.
Ca tu cagne: lieve e miette
a che serve picceré. . .

Sti profumi sti belletti
ecchiù cafone fann'a tté

Siente e cunsiglie mieie
nennella mia nun te fruscià.
Si n'ommo a te te guarda
tu nun te le fà scappà.
Pecché si te pretienne
e faie a smurfiosa
vecchia zitella rieste
e nun te sposa



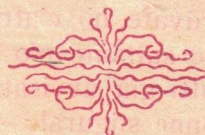
II

M'anno vitto, mamma toia
te vò nà nu diplomato.
Si te piglia n'operaio
nun te versa sistemata.
E intanto 'o tiempe passa
e succere, sient'a me,
ca pe fà tanto 'a smargiassa,
rieste sola picceré

Siente e cunsiglie mieie . . .

III

Nu curredo appripato
rint'a cascia resta chiuso
passa n'anno, passa n'ato,
na figliola nun se sposa.
Cu na mamma vicchiarella
chiagne sempre, ma pecche?
Forse nun vó chiù zitella
sta figliola rimmané?



O Giglio d'o Cariello - 1948

Per lavori tipografici « SAVARESE » Barra

is' O giglio d'o carIELlo

Paone Noemi

Vincenzo Langella

I

P'a radio o munno sano
l'ha sentuto stammattino
ca cantanno sotto a luna
Pierirotta a Barra sta,
Canzucelle appassionate,
tarantelle dispettose.
Cca l'ammore è capricciuse
mmieze e vase vo cantà.
Oi furastiè ca viene a stu paisielle
e overamente te vuò divertì
circ e truove o Rione Vicariello
e doppo a chill'amico e riferì,
furastié famme o favore
tu vancelle a ffa capi

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO



II

Arapute sò e baleune
già se sentono e canzone
sti figliole bionde e brune
già se mettono a cantà.
Ma cull'ucchie appassionate
se ne trasene annascuse
pecché ammore mille vase
dint a nient ll'adda dà.
Oi furastié ca viene a stu paisielle

.....

III

Saverio o capurale parla poco
e ssape e fatte cumm ll'adda fà.
Nunn'o truvate, nò, c'attizza o ffuoco
però corre sultanto p'o stutà.
Stannè tutti già avvisati
si nun vonne stigura!



Per lavori tipografici « SAVARESE » Barra
Per la prossima apertura delle scuole ricordatevi la
Cartoleria « SAVARESE »