

TRADIZIONALE FESTA DEI GIGLI

BARRA
RIONE PARROCCHIA



'O GIGLIO D'A PARROCCHIA

di E. Napolitano e V. Langella

1

Ogge chi vede a Pascale Borriello,
annanze 'o ggiglio sicuro se fa
'a croce storta e se leve 'o cappiello,
vedenno l'arte 'e sapè cummannà.

'Sta paranza ca le dice:
Capurà pe 'sta virtù
ca tu tiene, si felice...
ca ce puorto addò vuo tu...

2

Tu cummitato 'e 'stu ggiglio eh' è vuto
la bella idea a Borriello dhiammà,
pe capurale, tu aie ottenuto
chello ca moie putive penzà.

Tutta gsnte d' 'e Paise,
so currute da luntano,
pe vedè 'st' araoplano
miezo all'arja 'e vulà...

3

Pe tutt' 'e case da Barra 'sta ser'
sulo 'e Burriello se sente 'e pa l
Ogn'uno dice giulivo esincera
tutt' 'o Paese l'avimmo purtà.

Nu diploma che le dice:
Capurà pe sta virtù,
ca tu tiene, 'o chiù felice,
st'anno 'e mo si stato in

Per lavóri tipografici, Savarese, Via Pignatelli S. Giovanni Nagg. 15 d.



Tarantella d' 'a libertà!

Versi e Musica di Mario Nicolò

I

Mo, l'Italia, tutta quanta,
se pò ddi «purificata!»
E' l'Italia liberata!
à fermuto 'e tollerà!
Quante e quante 'e chilli tale...
ca già s'erano piazzate...
comme 'e ggatte mazziate
mo nun sanno chi'anna fa.
Tarantella napulitana...
mo s'abballa all'americana.
Ognuno sospirava cu' 'a speranza
ca so faceva priesto st'alleanza.
Tarantella napulitana...
tarantella d' 'a libertà...
Canta p'America
comme 'o napulitano sape cantà.

II

Se capisce, 'a guerra è guerra
e, pirciò, nun se pazzia...
Nuie strignevamo a currea...
nun putevamo parlà.
Ma, mo, 'a scena s'è cagnata...
turnarranno 'e tiempe belle.
«Az-orrait' veri vell...»
chesta è 'a vera libertà.
— Tarantella napulitana, ecc.

III

Chi s'è fatto quacche lira
sempre' cu' 'a speculazione,
adda avè 'na leziòne
ca se l'adda ricordà.
E chi campa cu' a fatica
è purtato 'nchianta 'e mano,
e, si pure va lontano,
ll'anna sempre rispettà.
— Tarantella napulitana, ecc...

'O Ffuoco d' 'o Vesuvio

Versi di A. De Gregorio

Musica di V. Acampora-Ciravolo

I

'Sta muntagna d'oro-azzurro
pe' 'sta vocca 'e fuoco eterno...
dà l'immagine 'e l'inferno
pe' chi 'a vene a visità!

Ma è n'inferno da te 'ncanta,
ca t'attira e fa piacere
che dà 'o ffuoco 'e furastiere
che fa ardente 'sta città!

Pirciò ca n'atu popolo
cchiù ardente nun ce stà...
Pe' cheso ca na femmena
s'azzecca e fa azzeccà...

Musso e musso
core e core
se fa 'ammore a 'sta città...
pecchè 'o ffuoco d' 'o Vesuvio
tutt' 'e core fa appiccià!

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

II

'Stu Vesuvio cu' stu ffuoco
ce dà palpiti e suspire...

Fa cchiù nire ll'ucchie nire
d' 'e figliole 'e sta città...

Fa cchiù ardente tutt' 'e vocche
tutt' 'e core nnamurate:
quanno ammore l'ha 'nucate,
'e pumpiere può chiammà!...

Pirciò ca natu popolo
cchiù ardente nun ce stà...
Pe' cheso ca 'na femmena
s'azzecca e fa azzeccà...

Musso e musso
core e core
se fa 'ammore a 'sta città
pecchè 'o ffuoco d' 'o Vesuvio
tutt' 'e core fa appiccià!...



Onna Rosa

Versi di E. Napolitano

Musica di V. Langella

1

Onna Rò, cu' st' uocche miete
stammatina 'e figlie voste
omma a doie facce toste
l'aggio visto 'e passia';
cu duie nire e nsieme a lloro...
Passianno passianno
so' sagliute addò se vanno
quacche poco arreputà;..

Onna Rosa onna Rò...
vuie a chelli piccerelle
comme a dole santarelle
nun me presentate chiù...
'O pecchè?... 'O pecchè?...
Stesse vuie l'avita sapè..

2

Onna Rò, l'anno possato
quanno stivavo a Terzigno,
spisso a vuie quacche pigno
ce vulevo pe' campà...
Ogge invece 'e sposo vuosto
p' 'e fatica chiù nun esce...
M' 'sti dolce, carne e pesce.
p'he mangiate chi va dà?...
ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

Onna Rosa, Onna Rò
nu facite 'a faccia 'e seema...
Proprio a me chistì problema
me vullte fa sbruglià...

'O pecchè?... 'O pecchè?...
Stesso vuie l'avite sapè.

3

Onna Rò, si nun mi sbaglio
'e panzelle d' 'e guaglione...
comme a forme 'e nu pallone
accummenciano a caccia...
Onna Rò fra poche mise,
site ricca e affurtunata...
E pecchè na forza armata
nnanze 'e vuie ce sarrà...

Onna Rosa onna Rò
Chelli dole cape 'e pazzo...
chi lo sà cu quanta razzo...
ce farranno a ne che fa...
'O pecchè?... 'O pecchè?...
Stesso vuie l'avite sapè.