
FESTA DEI GIGLI a BARRA - 1930 (VIII)

28 Settembre 1930

RIONE MONTELEONE

L'URDEMA LETTERA

Versi di F. PALUMBO

Musica di S. PARACUOLLO

I.

Chest' è l'urdema lettera,
E' l'urdemo saluto,
Nun ce vedimmo cchiù,
Addio, addio.
Che torno 'a ffa cchiù a Napule
Si tutto mo è fernuto?
Si niente cchiù è pe ttè
stu core mio?
Voglio vivere luntano
senz'amice, senz'ammore,
E a nu sito cchiù stramano
voglio chiagnere e suffrì
sulo sulo cu stu core!

III.

Sulo! luntano 'a Napule!
sulo, tristo e 'ngannato
dimme, se pò campà
povero core?
Senza vedè Pusilleco
'o sito addò si' nnato?
privo 'e chi penza a tte
ca chiagne e more?

II.

No, siente a me, nun scrivere;
diviertete cu n'ato
saccio che mè vuò dicere
(n'ata buscia!)
Troppo già soffre st' anema
e mo ca sò surdato
Aggio penzà a servì
l'Italia mia.
Voglio vivere surtando
senze pace, senz'ammore,
addò niente veco e sento,
addò tu nun può venì
a turnà 'nganna stu core!

No, nun pozzo sta luntano
senza te, Santa Lucia!
voglio 'ò cielo paisano,
voglio chiagnere e gudè
dint'e braccia 'e mamma mia!



'A LETTERA 'E PASCALE

Versi di F. PALUMBO

Musica di S. PARACUOLLO

I.

Carissima Rosina !
ti fo sapere che sto mordo
[bene assaie:
da quanno faccio 'o cuoco
[int' 'a cucina
i' mangio e bevo e nun me
[sazio maie
e spisso, pe scaccià a malincunia
me mangio 'a zuppa 'e n'ate
[e pure 'a mia.

Rosina, Rosinella
si stisse nzieme 'a me
'nfaccia 'a 'sta furnacella
io sarrie meglio 'è nù rre,
e doppo 'o rancio e nu bic-
[chiero 'e vino
cantasse Marechiaro e Margellina!

III.

Porposa Rusinella !
duje mise ancora e po' so
(cungedato
lasso pe sempe chesta
(furnacella
c'a furia 'e rancio e fumo
(m'ha ndurzo,
e corro mbraccio a te bella
(e carne,
tanno so cchiù meglio i' ca
(o Generale !
Rusi, stella d' 'e stelle
quanno t'astregno a me

II.

Dolcissima Rosina !
da quanno ho ricevuto il tuo
[ritratto,
ca me mannaste sabbeto matina
i' nun capisco cchiù!... Siente
[stu fatto:
penzavo a te, quand' ecco 'o
(capitano
me 'ncoccia ca 'o tenevo
(strinto 'nmano!

Rosina Rosinella
s' io penzo e sonno a te,
nfaccia a 'sta furnacella
nun ce pozzo sta pecchè
me vene 'a freva ncullo 'e 'a
(nostalgia
e me metto a cantà Santa Lucia!

sa quanta pazzielle
voglio fa nzieme cu tte !
Vulimmo girà 'o munno sano
(sano
cantammo a coro: l' so' napulitano !



NUIE SIMME SEMPE NUIE

Versi di F. PALUMBO Musica del M. Cav. PASSARO

I.

Comme 'a chi ha navigato
[tutt'e mare,
comme 'a chi è stato esposto
[a tutt'e viene,
nuje simme chella gente
ca niente'mpressione ce po fa.

Chi ce sape da vicino
e ce sente cu' ragione
addà di ca Monteleone
'a mieze 'a na tempesta
'a miezo 'a nu periglio
è nato 'o meglio Ggiglio,
pe l'arte e gusto è l'unico
degno 'e se fa ammirà.

II.

Nuje simme comm' 'a chilli
[cavaliere
ch'anno rignute 'e storie p' 'o
[valore
p' 'a fede e pe' l'onore
sapimme core e mezze adoperà
E pirciò si quaccheduno,
p' 'o nteresse e p' 'a bravura
'nc' 'a creduto 'e fa paura
addà restà cunvinte
ca uno e uno fanno ddoje.
Nuje simme sempe nuje
ch' a luogo e tiempe debito
sapimmo cumparè !

III.

'O Cummandante? nun é sur-
[dato 'e st' anno
nemmeno generale 'e stampa
[antica

'o nomme è Federico
ch' a dato cchiù 'e na prova
[e serietà

Pe curona tene attuorno
D'Alfredo e D. Gennaro
Garibaldi e 'o Piattaro
ca formano nù regno !
Pirciò chesta Paranza
sciugliuta 'a st' alleanza
dichiara guerra libera
chi se vò ammesurà ?



'E MMALE LENGUE

Versi di SALVATORE LANGELLA

Musica di MICHELE LANGELLA

I.

Quanno t'appizzo l'uocchie 'o vicinato
'Nun te f'avè cchiù bene: haie cadè!
T' o giuro ca ce songo capitato:
'A iettatura esiste, sient'a mmè!
Miettete 'o cuorno mpietto piccerè!
Nun è tutt'oro
Chello che luce,
E nun è tutto vero
Chello ca se dice,
'O munno addà parlà
'O munno addà parlà!
'A lengua nun è uosso,
Ma l'uosso pò spezzà!

II.

Se parla male e Dio e tutt'o munno,
E 'na perzona sempe chesto fà,
S'accocchia ch'e padrone, 'o quadro è tunno
E puverell'a tè si pass'a llà
Te fanno nova nova a rusecà!
Nun 'e tutt'oro ecc.

III.

Miettete 'e perne, a toppa, 'o nu vestito,
Vire si sì capace 'e cammenà.
Te guarda 'o vicinato 'ngelusito,
Cù ll'uocchie te farranno sciulià.
'E mmale lingue avessene crepà!
Nun è tutt'oro ecc.



Tipogr. Cav. Schiavone, Napoli Baglivo Uries 31