

Seh! Seh!

N. 1224

Versi di P. CINQUEGRANA

Musica di V. VALENTE



1.

'A nonna me fa rirere
quanno me dice: « Siente,
mo te si' fatta femmena,
capisce?... E statt' attiente! »
Mo me so' fatta femmena?...
Oh chest' overo è bella!...
Ma comme va. mo 'a tengo
e primma no, 'a vunnella?...
E 'a nonna me risponne:
— Nun 'a piglià a pazzia,
ca 'o frutto nuvellino
fa gola, figlia mia!
I' saccio mo stu frutto

che ven' a ddi?...
(coro del pubblico: Ah, ah, ah) Seh, seh!...
Crediteme!...

(coro c. s.) Seh, seh!...

Parola mia!...

(coro c. s.) Seh, seh!...

2.

Ce sta nu bellu giovane.
ca sempe ca me vede.
se mette appriesso subbeto
e nun me lassa 'e pede.
Sta sempe a ffa puntone...
Me guarda, me zennea,
Vuje nun putite credere
chillo comme sbarea...
I' l'aggio ditto a mammema
e mammema m' à ditto:
— Vulesse 'o Ddio e stu chiuovo
trasesse pe deritto!...
I' saccio mo stu chiuovo
che ven' a ddi!...

(coro c. s.) Seh, seh!... ecc.

3.

Ajere ce scuntrajeme,
nun saccio comme fuje,
p' 'e ggrare, e discurretteme
nu poco tutt' 'e dduje,
— Vuje site Emilia Testa?...
— E buje? — Giacinto Costa...
Vurria pe stu giacinto
na testa fatt' apposta!...
Ce 'o ddico a mamma, e chella
risponne pront' e lesta...
— Che male c' è! Piantammelo
stu fiore 'int' a sta testa...
I' saccio mo sta testa
che vene a ddi?...

(coro c. s.) Seh, seh... ecc.

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

Tip. Ed. Bideri S. Pietro a Majella 17, Napoli

L'editore BIDERI ha pubblicato un grande assortimento di canzoni per Mandolino.
Chiedere Catalogo

Seh ! Seh !

Versi di P. CINQUEGRANA

Musica di V. VALENTE

- Allegro

MANDOLINO

The musical score is written for a Mandolino and voice. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Allegro'. The score consists of ten staves. The first staff is the Mandolino introduction. The second staff begins the vocal melody with the lyrics 'A non na me fa'. The third staff continues the melody with 'ri de re'. The fourth staff continues the melody. The fifth staff continues the melody. The sixth staff is marked 'deciso, legato' and begins the lyrics 'E'a nonna me ri - spon - - se'. The seventh staff continues the melody. The eighth staff continues the melody. The ninth staff continues the melody. The tenth staff concludes the piece with a double bar line.

A non na me fa

ri de re

deciso, legato

E'a nonna me ri - spon - - se