

FESTA DEI GIGLI - BARRA 2012



ARCHIVIO
S. CO
ROMANO
MARINO

IN RICORDO DI NICOLA PERNA

PRESIDENTE

Antonio Petrone

PRESIDENTE ONORARIO

Nicola Perna

VICE PRESIDENTI

Luciano Perna

DIREZIONE ARTISTICA

Giuseppe Lamagna
Antonio Nigro

RESPONSABILI RIONE

Saverio Turco
Giacomo Esposito

CAPORALI

Romeo Buo
Umberto Nigro

CONSIGLIERI

Salvatore Damiano
Antonio Andolfo

CASSIERI

Vincenzo De Micco
Luciano D'Ambrosio

REVISORI CONTI

Paolo Anastasio
Ferdinando Guarino

SOCI SOSTENITORI

Giuseppe Colonna
Espedito Colonna

RESPONSABILI

Alfredo Scaglione
Luca Manco

COLLABORATORI

Vincenzo Andolfo
Michele Manco

PUBLIC RELATIONS

Gennaro Guarino
Antonio Vannelli

ORGANIZZAZIONE INTERNA

Carmine Perna
Gaetano Pepe

PIANIFICAZIONE

Pasquale Cianniello

Staff

DIVISIONE MUSICALE

BazAp di Giovanni Scala

COSTRUTTORE DEL GIGLIO

Bottega Barrese di A.Mosca

SERVICE AUDIO

Nola Sound 2

CANTANTI

T.Simonetti - A.Imperioso

PROGETTISTA

Rev. Don Francesco Perna

Canzoni

PROTAGONISTI ASSOLUTI

C.Perna - G.Scala

JAMME NAPULITA'

G.Orefice - G.Scala

SCENARI UNICI

G.Orefice - G.Scala

ANIMA MIA

R.Acanfora - M.Acanfora

UAGLIO'

G.Orefice - G.Scala

Paranza

CASAVATORESE

"ANIMA MIA"

Testo di: Rosario Acanfora

musica di: Michele Acanfora

I°

*Ti prego non dirmi più niente,
non puoi trattarmi così.
Se è vero che non mi vuoi più veder,
cos'è cambiato tra di noi famme sapè.*

Rit.

*Anima mia;
te voglio sempe bbene anima mia,
so pazzo d'ammore 'e te,
ma dint' 'o core tu nun tiene a mme.*

II°

*Pecchè tu nun parle e rispunne,
senza st' ammore tuojo nun pozzo stà.
La mia condanna per averti amato,
è rimanere sulo 'int' all'oscurità.*

Rit.

*Anima mia;
te voglio tantu bbene anima mia,
so pazzo d'ammore 'e te,
ma dint' 'o core tu nun tiene a mme.*

III°

*Il tuo sorriso mi uccide,
e chianu chianu io moro senza 'e te,
se mi rimane solo un'illusione,
è l'illusione e te vedè vicino a mme.*

Rit.

*Anima mia;
guardame dint' all'uocchie tu me' credere,
so' pazzo ancora 'e te,
ma tu me lasse senza nu' pecchè.*

"PROTAGONISTI ASSOLUTI"

Testo di: Carmine Perna

musica di: Giovanni Scala

I°

*Risveglia i cuori sopiti 'e chi
D'a vita niente 'a capito
Piglie pa' mano stù popolo ca t'appartene e fallo 'o cagnà
E na cuscienza cà pura sarrà*

Rit.

*Tu candida munacella
Essenza 'e fraternità
E chi ce guarda lassù chiù vicino se sente
E donerai sentimenti e passioni pe' chi
DA' A' VITA*

II°

*Pare nu viaggio nel tempo 'e chi
Diverte un popolo magico
A scena aperta so tutte pe' te chisti applausi s'arape 'o sipario
Natu spettacolo staje a regalà*

Rit.

*E' un'emozione infinita
Nun può mancà a chesta vita
Protagonisti assoluti e sta scena barrese
Ritorna a festa vo' fa il quinto atto pa' a gente
DA' BARRA!!*

III°

*Realizzi i sogni nascosti e chi
Vo cummannà na paranza
Tra i competenti de gigli si na meraviglia pe l arte e cullà
Casavatore ormai si na realtà*

Rit.

*confermati tu o ssaje fa
pe me si l'immensità
o sanne già è risapute nun daje scamp a nisciun
a chiù e 20 anne una sola a parola che saje
VITTORIA*

"VAGLIO"

Testo di Gaetano Orefice

Musica di Giovanni Scala

I°

*Stamme a sentì amico mio...
scusami tanto si m'azzardo a te fermà
pe' mmo puose 'sta penna,
fatte parlà 'nu poco 'e chi sta 'e casa ccà
e pò cundanneme.*

Rit.

*sai, giudicare non si può
senza conoscere un gran che
di questa gente che dà
senza ricevere maj;
'e chi astrignennese a 'n'antica festa se sente 'e chiammà
cafone!*

II°

*Cerchela 'a storia guagliò,
sotto 'e doje code d'a sirena ce ne sta,
e pò nun te scurdà,
chisto è 'nu popolo con la sua identità,
quindi, rispettalo.*

Rit.

*ma tu 'e sentuto maje 'e parlà
di Solimena, Testa o di
Maria Grazia Tarallo che qui,
visse parlanno 'e Gesù?
fu figlia di questo antico casale e tra i cieli ora è
beata!*

III°

*Chi è riturnato a onorà
chist'anno a Barra, sape buono c'adda fa.
nzieme 'o ritorna 'a festa,
porta rispetto ma paura non avrà.
per questo ammirali...*

Rit.

*Casavatore 'nzieme a tte,
puorte l'orgoglio 'e 'na città.
pe' chistu fuoco, si tu
l'acqua che lo spegnerà
cu' 'a forza d'e spalle toje, falle arrennere e conquisterai
il mondo!*

"SCENARI UNICI"

Testo di Gaetano Orefice

Musica di Giovanni Scala

I°

*Chi votta o scanza quanno staje sfilanno tu,
chi fa 'o furbetto pe' passà.
strille 'e guaglione ca nun riescono a guardà,
chi ncoppa 'e spalle vò sagli.
nun vò perdere 'e te, 'sta genta manco n'attimo.
tutte vonno vedè chello ca tu saje fa'.
son convinti, perchè con te si arriva all'estasi.
tutto chesto succere quanno tuorne 'a 'sta città.*

Rit.

*Casavatore... unica,
perchè elegantemente sule tu 'o saje fa vulà,
'stu giglio 'a coppe 'e spalle e pare d'o sentì 'e parlà,
p'a classe ca ce miette tu.*

II°

*mo ca 'stu miezzo passo è accumminciato, va...
dimostraci le tue virtù.
nelle girate, mostra la bua abilità.
fa da maestro; tu, 'o può fa'.
ogni cosa per te, diventa ancor più semplice
non conosci cos'è una difficoltà.
tu, pò ritorna 'a festa, in calce a questa pagina
sei la mano che firma la vittoria a 'sta città.*

Rit.

*Casavatore... unica,
perchè elegantemente sule tu 'o saje fa vulà,
'stu giglio 'a coppe 'e spalle e pare d'o sentì 'e parlà,
p'a classe ca ce miette tu.*

JAMME NAPULITA'"

Testo di Gaetano Orefice

Musica di Giovanni Scala

*L'uldimo juorno che passaine 'nzieme pe' ce salutà,
ancora mo me tene cumpagnia.
je, là 'ncantato a te guardà,
mentre pe' specchio tu,
ruffiana e ignara, usave 'o mare tu.*

Rit.

*Surriento era poesi, Pusilleco maggi
scenario ca 'stu core nun se scurdarrà.
nun tiene colpa tu si e' figlie tuoje mamma
luntano vanno pe' campà.
nisciuno ce po' da chello ca ce daje tu,
ma 'o munno 'e 'sta cultura s'aveva servi.
pe' chesto ancora mo te vonno fa vedè
vestuta sule 'e 'nfamità.*

*Ma 'na speranza mentre 'a vita me fa viecchio sta cu' mme,
è ca putesso turnà a Napule.
sarranno doce da senti
canzone 'e libertà
ca nun so' cchiù maschere p'o suffrì.*

Rit.

*e me pozzo scetà dinto a 'sti braccie oi mà,
ca finalmente tuorne chello ca si tu,
addò venetteno pe se putè arrubbà
curaggio, artisti e civiltà.
jammo napulità facimmece senti...!
nuje, simme 'o core simme 'a voce 'sta città
e pe' turnà a campà, sta tutte cose 'o vè,
nun c'è bisogno 'e chillillà.*

*jamme napulità scetammo 'sta città..!
luvammancello 'a vesta fatta 'e 'nfamità.
Napule, tu si' bella e te saje fa vedè
pure 'a chi nun te po' guardà.*