

Comitato INSUPERABILE

PRESIDENTE: D'ALESSANDRO VINCENZO
detto Pagliacciello

Vice PRESIDENTE: IZZO BRUNO - SEGRETARIO: ZIO ANIELLO

CAPORALI:

SANTANASTASIA GENNARO - ALBERTO ANTONIO
SANTANASTASIA ANGELO - ANNUNZIATA SALVATORE

ORGANIZZATORI:

COMITATO CAMPANARIELLO

ORABONA FELICE - CIPOLLARO CIRO - CARBONE SALVATORE
FLORINIELLO NUNZIO - DEL MONACO SALVATORE
CASINO LUIGI - PARISINI GIUSEPPE - MATRULLO GIUSEPPE
QUADRO VINCENZO - IRLANDA FRANCO - NAPOLITANO SALVATORE
DEL VECCHIO DIEGO - VITALE GABRIELE - OFFICIOSO GIOVANNI
DI FRANCO CIRO - PICA ENZO - TAMARRO DAVIDE - D'ONOFRIO SALVATORE

IL COMITATO RINGRAZIA E SALUTA TUTTI QUELLI CHE
HANNO PARTECIPATO

Grazie

Paranza Barrese:
“L'insuperabile”

Musica del Maestro:

DIEGO ARMANDO MANCO

Cantanti:

GEGNOSO GAETANO - PINO ESPOSITO

Impianto audio:
NOLA SAND 2

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

Di: Raffaele Giordano, Pino Esposito, Franco Manco e Emanuele Marseglia.

“Il Valore umano”

I°

*Io ero lì muto e inerme sospeso da un velo di incredulità.
Quello che apparve ai miei occhi, é un incesto dell'uomo ca sfida a natura,
Barra attiggiola ammirava, l'inarrestabile sfogo da figlia.
L'ira Insuperà*

Rit.llo:

*Non chiedo nulla, ramment'ancora a te.
Comm'a torce che infiammano il cuore l'imprese ind'è carne toje,
dopp'o spianto 'n'copp'a barra si gridò.
“Sei grande!!!”*

II°

*Vittime della sapienza padroni spavalda a se paragonà,
veri pezzenti di storia, rincorrono il mito jucanne a fa a guerra.
Lei che ti fabbrica i sogni, 'a burattinaia da festa de giglie,
lei l'Insuperà*

Rit.llo:

*E va ribiellate, fanc'o sapé.
La tua nobile scuola d'autore a cunfronteno a pagine,
sei nel giusto a dichiararti l'unica.
“Barrese!!!”*

III°

*Barra è con te contro tutti in un patto di sangue ca nun può spezzà.
Quando l'umano scompare nell'illusione 'e putert' affruntà,
diventa libero e eterno, chestu lignamme ca vita te da.
Chi te po' fermà.*

Rit.llo:

*So pazzo e te, te voglio insuperà.
Tu m'affierre e me puorte cu te ind'à chiù doce de schiavitù,
paccheriannele co' giglio le a spiegà.
“A forza!!!”*

Di: Raffaele Giordano, Pino Esposito, Franco Manco e Emanuele Marseglia.

L'Oscar (il premio)

*Si protrebbe andare tutti a giocare,
in questo mondo virtuale,
ma invece tu vaje a pazzia.*

*È passat'o tiempo nun si cagnate,
si a stessa ca già 'ncuntraje,
ca fa schiattà de resate.*

*E quando il popolo, premierà,
te porto a Hollywood 'nziem' a me.*

I°

(Al Circo)

Rit.llo:

*Ho vinto l'oscar, p'a forza l'oscar
e festeggia la vittoria l'insuperà.*

*Ho vinto l'oscar, de giglie l'oscar,
e chi me guarda e sbatte e mane sarraje tu.*

II°

*Deceduto per la triste illusione,
fanfara, giglie e canzone,
nun vestene a te paisà.*

*Che t'accatte si parlamm' e cantante,
è figlio a pullece nelle,
ma a te che t'anna cuntate.*

*E allora vieni, divertiti,
è magnatelle 'na resata oj né*

(Stai Morbido)

Rit.llo:

III°

*L'Argentino grande fu nel pallone,
pe cheste si 'o Maradona,
co sax ce faje 'ncantà.*

*Chi ha talento é sempre e solo Barrese,
'na seta rara e preziosa,
'na perla e l'insuperà.*

*Per sempre manco's si canterà,
qualsiasi giglio tu faje cunzulà.*

(Manco)

Rit.llo:

Di: Raffaele Giordano, Pino Esposito, Franco Manco e Emanuele Marseglia.

L'Oscar (il premio)

*Si protrebbe andare tutti a giocare,
in questo mondo virtuale,
ma invece tu vaje a pazzià.*

*È passat'o tiempo nun si cagnate,
si a stessa ca già 'ncuntraje,
ca fa schiattà de resate.*

*E quando il popolo, premierà,
te porto a Hollywood 'nziem' a me.*

I°

(Al Circo)

Rit.llo:

*Ho vinto l'oscar, p'a forza l'oscar
e festeggia la vittoria l'insuperà.*

*Ho vinto l'oscar, de giglie l'oscar,
e chi me guarda e sbatte e mane sarraje tu.*

II°

*Deceduto per la triste illusione,
fanfara, giglie e canzone,
nun vestene a te paisà.*

*Che t'accatte si parlamm' e cantante,
è figlio a pullece nelle,
ma a te che t'anna cuntate.*

*E allora vieni, divertiti,
è magnatelle 'na resata oj né*

(Stai Morbido)

Rit.llo:

III°

*L'Argentino grande fu nel pallone,
pe cheste si 'o Maradona,
co sax ce faje 'ncantà.*

*Chi ha talento é sempre e solo Barrese,
'na seta rara e preziosa,
'na perla e l'insuperà.*

*Per sempre manco's si canterà,
qualsiasi giglio tu faje cunzulà.*

(Manco)

Rit.llo:

“Teatro Mobile”

I°

*Vita da spettacolo con l'insuperà'
È un teatro mobile, pe chi partecipa.
Non ha copione pe recità, che a sottovaluta sa,
ca prima o poi pe' principio te ven'a affruntà.*

Rit.llo:

*L'insuperabile, l'insuperabile, la barrese.
L'insuperabile, l'insuperabile, la barrese.
si sule tu capostipite, di una borghese realtà,
l'unica, l'antonomasia di questa città.
L'insuperabile, l'insuperabile, la barrese.
L'insuperabile, l'insuperabile, la barrese.
Made Barrese paisà, sultante e copie può fa,
noi contro il resto del mondo sapimme che fa.*

II°

*Straordinaria e gelida lei l'insuperà,
fa rabbrivire sai, con la sua tempistica.
È un esplosione di immagini, limpida sensualità,
fatti e misfatti co giglio t'nnventa paisà.*

Rit.llo:

.....