

TRADIZIONALE FESTA DEI GIGLI

BARRA 2007

COMITATO

RIONE CAVOUR

PRESIDENTE:
APA CARLO (detto Brusciante)

VICE PRESIDENTE:
DE LUCA ARTURO - ZAMBELLI ANTONIO

PADRINO DEL GIGLIO:
Il piccolo PRISCO GIOVANNI

CASSIERE:
MOLINARO DOMENICO

CAPORALI:
UN GRUPPO DI AMICI

COLLABORATORI:
**SARNATARO NICOLA, PRISCO CAMILLO, PRISCO CIRO, ROMANO ALFONSO,
CIRELLI CARMINE (detto o picchiavalle), DE MUSSO GIOVANNI (detto o spaccone),
DI TUCCIO DOMENICO (o mullunaro), DI TUCCIO GIUSEPPE (detto o cammello),
AMBRUOSI FRANCO (detto a madama), MURINO ANTONIO, AMORELLI GIOVANNI,
MUSELLA MASSIMO, SCALA ANTONIO, MASCOLO CIRO, PICCOLO CIRO,
OLIVA EDUARDO, CERQUETO GENNARO (detto scedetella)**

PIEDIGROTTA BARRESE
Testo: A. DELLA PIA, A. MERCOGLIANO
Musica: M° LUIGI GIANNINO

CANZONI:
CARULI'
Testo: R. FERRARI
Musica: TONINO GIANNINO

CANZONE D'AMMORE
Musica: RAFFAELE VELOTTO,
TONINO GIANNINO

CANTANTI:
DI PALMA FRANCESCO, LUIGI GIANNINO (detto Gigione)

DIVISIONE MUSICALE BRUSCIANESE:
LUIGI e ANTONIO GIANNINO

MICROFONISTA
FRANCO CURCIO da Nola

COSTRUTTORE DEL GIGLIO:
GRUPPO NAL
PARANZA BRUSCIANESE

CHILD *di Miele Assunta*
Via Egidio Velotti, 3 - Napoli - Tel. 081.5729198

PIEDIGROTTA BARRESE

Testo di: A. Della Pia, A. Mercogliano - Musica del M° Luigi Giannino

I°

Giunge notizia e' BRUSCIANO ca parte
addo' a festa de' gigli se fa'
nella periferia con li NAPOLI accanto
E' FESTA GGIA'

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

Rit.

BRUSCIANO se fa' ONORE
da Corso Sirena per Barra maggiore
si ggira o' Ciak po' a PIAZZA e o' CUSENZA
pubblico da CRUCELLA a me a salutà

II°

Transennà o' mpuosto
s'ammont'a llummata
settembre ce sta' pe lassa'
tempo di premiazione sta ggìa in prima fila
stu cumitato cca'

Rit.

BRUSCIANO se fa' ONORE

III°

Testa e culonna guarda cimma e curre'a
a sussuta nu vonne sbaglia'
o' CANTANTE si esprime da stu porta MUSICA
pe CARRECA'

Rit.

pronuncia sti parole
PIEDIGROTTA BARRESE
senza BRUSCIANESE
e' comme' a' sposa ca le manca o' velo
CAVOUR o' cumitato oggi a porta'
NZURA'

CARULI'

Testo di: R. Ferrari - Musica di: T. Giannino

Carulì ... che cumbinate
me tradute, cu o chiù guappo
dò quartiere ma pecchè
Carulì ... che t'hà pigliate
si t'aggià, amato sempe,
chiù da vita mia ma pecchè
t'aggià di sinceramente
ca tu me spezzato o core, senza nu pecchè
mò te resta sulamente
a vocca amara, siente a mme
pecchè, manco isso nun te penza cchù.

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

Ritornello

E vienetenne vicino a stu giglio
nzuchete, nzuchete, zà
tu sulu ccà te può divertì
nzuchete, nzuchete, zà
stu cumitato, dò Rione Cavour
abbascia a Barra, te vò fà vedè
sta paranza, zomba e vola
pe sti vvie e stà Città
pe tutta a Barra e nuie s'addà parlà.

II°

Carulì ... stu cumitato
è o chiù bello e tutta a Barra
siente a mme oi Carulì
saie ... pecchè, chistu rione
sò guagliune sistimate, e se vonno divertì
guarda ccà, stu paranzone
chesta forza bruscianese,
nun pò maie sbaglia
chesta grande tradizione
se ripete ogn'anno cca
tutte Brusciano mò sta nzieme a te.

CANZONE D'AMMORE

Musica di: Raffaele Velotto e Tonino Giannino

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

I°

Pe' tte, io te screvette 'sta canzone
'stu foglio, se ngialluto 'o ssaje MARI'.

E' 'nu ricordo amaro d'illusione;
chiannenne, mo fai finte 'e nun senti.

Rit.

CANZONE D'AMMORE

*Screvette chistu core mio pe' tte;
chin''e passione.*

*Partiste in missione ... pecchè? ...
Senza nutizie 'e te;
e te scurdaste 'e me.*

II°

Terzo piano, è grave, jnt''o spitale,
nce sta na suora, chiagne comme che.
O' nomme suoje, è Suor Maria Vitale;
cerca perdono ... ha domandata 'e me.

Rit.

CANZONE D'AMMORE ecc. ecc.

III°

Scusate cerco "Suor Maria Vitale;
sono un parente, S'ho ... S'ho che sta qui.
Mi riconosce, al suo capezzale;
e me dicette Chiammame Mari.

Rit.

CANZONE D'AMMORE

*Prumessa della nostra gioventù.
Io te perdono;
pecchè te spusate a Gesù
Mo' nzieme a tte Mari;
voglio ... voglio muri.*