

Tradizionale Festa dei Gigli 1993

BARRA - 25 - 26 - 27 SETTEMBRE

Comitato CATENE

Presidenti

CASABURI SALVATORE - RUSSO GIUSEPPE

Caporali

SCOGNAMIGLIO SALVATORE (Macchiulella)

INNACOLO SALVATORE (Zi Tore)

Presidente onorario

Geom. MARI FRANCESCO da Nola

Padrino del Giglio

GIUGLIANO ANIELLO da Nola

Comitato:

Izzo Bruno - Fini Attilio - Velotti Giuseppe - Forte Carmine

Paudice Salvatore - Antonucci Giorgio - Ferraiuolo Luigi

Giugliano Giuseppe - Acampora Vincenzo - Troise Carmine

Organizzatori:

Ruggiero Francesco - Covino Antonio - Esposito Vincenzo

Paduano Graziano - Coppola Mario

Le Canzoni

BUSCIARDO AMMORE

Versi di **FELICE GIANNINO**

'A MMASCIATELLA

Musica di **TONINO GIANNINO**

Cantano

DI PIETRANTONIO GIUSEPPE - DI MAIO GIGLIO

FELICE PARISE

Divisione Musicale Bruscianese del Maestro TONINO GIANNINO

Impianto Microfonico: Ditta MICHELE NAPOLITANO da Nola

Paranza « FEDELISSIMA » Capitanata da un gruppo di amici

Costruttore del Giglio: Cav. VECCHIONE da Nola

Il Ristorante « LA GRIGLIATA » ALBA

Augura Buon Divertimento



Busciardo ammore

Versi di: FELICE GIANNINO

Musica del M^o: TONINO GIANNINO

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

(1)

All'alba 'e ogni matina t'affacciave
e nu profumo 'e rose a tte saglieva
erano rose d'o ciardino mio
addò tu te perdive 'mbracci' a mme.

Busciardo ammore, so' rimast' 'e spine
de' rrose profumate d' o ciardino
manch' 'e ffronne appassite pe' mme
me so' rimaste pe' ricordo 'e te.

(2)

'Na sera dint' 'a varca a Marechiaro
diciste: si me lasse io me ne moro
e 'a Croce te faciste all'acqua 'e mare
giuranno eterno ammore 'mbracci' a mme.

Busciardo ammore, 'e spin' 'e chelli rrose
sonch' 'e buscie rimast' 'e chilli vase
dint' 'o core me lasciaste tu
busciardo ammore 'e chella giuventù.

(3)

Io chella sera nun m'ha scordo maie
tutt' e peccate tuoie 'e ssape 'o mare
quanno cu' 'a vocca toie cercav' 'a mia
sempe cu' 'o desiderio e mme vasà.

Busciardo ammore, sti pparole amare
te stanno a ddi: tu no, nun tiene core
l'avventura tu vaie a cercà
ma qualche 'nfame te po' avvelenà.

FINALE

Mo tu chiagne e te piente pecchè
he perzo a chi vuleva bbene a tte.

TO DI: F.A. GIANNINO
CA DI: T. GIANNINO

BARRA 1993 RIONE CATENE TG RECORDS

BUSCIARDO AMORE

TASTIERA

TG RECORDS

RE- Sib+ Sol- / RE- LA7 RE- Sib+

7 CANO

Sib+ RE- RE- / Sol- Dot FA+ LA7

BASS: A Rincera

LA7 Sib+ / Sol- Sib+ LA7 LA7 / RE-

ARCHIVIO
R. MARINO

Sol- Dot FA+ LA7

Sib+ Sol- LA7 RE- LA7 RE- RE-

F. 2. III u.

TG RECORDS

'A 'mmasciatella

Versi di: FELICE GIANNINO

Musica del M°: TONINO GIANNINO

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

(1)

A nnuie no nun ce serve 'a 'mmasciatella
e nun ce fa paura manc' 'a morte
chiste so' e FEDELISSIMI e sso' fforte
cu' sta paranza ce sta poco 'a fa.

(Ritornello)

Aniello Giuliano
è 'o PADRINO 'e stu giglio,
Franco Mari è 'o PRESIDENTE
'e stu cumitato cca.
Casaburi e Macchiulella
cu' Totore stanno a ffa
chistu quadro d'autore
sonche llo a llo pittà.
Che vvuò fa, che vvuò fa?
Te vulisse 'mparà?
Va vattenne pecché
nun è ccose pe' tte.

(2)

Guardate sta paranza sott' 'o giglio
è nu ricamo, nu cuncierto 'e spalle
è ssempe 'a FEDELISSIMA e sso' chille
ca sott' 'o giglio sanno c'hanna fa.

(Ritornello e finale).

STO. DI F. GIANNINO -
SICA DI T. GIANNINO

BARRA - 1993 - RIONE CATENE
"A MASCATELLA"

SAX TEN.

IG RECORDS

Handwritten musical score for Saxophone Tenor. The score is written on ten staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 6/8 time signature. The music is written in a single system. The first staff includes the lyrics "FA - kibt box FA - kibt box FA -". The score features various musical notations, including eighth notes, quarter notes, and rests. The final staff of the score is marked with "IG RECORDS".

Voce 'e giulusia

Versi di: FELICE GIANNINO

Musica del M°: TONINO GIANNINO

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

(1)

So' state sule voce 'e giulusia
voc' 'e qualcuno ca mo po' crepà
dicenno ca stu giglio a stu paese
nun se faceva e mmo eccoci qua.
State bbuono a ssenti
'a mmiria fa murì
e ppure 'a giulusia po' ffa crepà
v'avita sulamente rassignà.

(2)

Quant'armunia cu' stu cumitato
guardate quanta classe ce sta cca!
Chesta paranza nosta v'a sunnate
chest'è 'a FEDELISSIMA e ssi sa.
Sentite ancor'a mme
vuie nun putit'avé ...
sti fuoriclasse ca tenimme cca!
Sulo cu' 'o scarto 'a festa avita fa.

(Finale)

Mo ve dicimme ancora: eccoci qua.
Vuie v'a sunnata sta paranza cca!

ESTO. DI F. GIANNINO

BARRA- 1993- RIONE- CATENE

MUSICA DI T. GIANNINO "BUSCIARDO AMORE"

ARCHIVIO

B. MARINO

SAX TEN.

TG RECORDS

Handwritten musical score for Saxophone Tenor. The score is written on six staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The music consists of eighth and sixteenth notes, with some triplets indicated by a '3' over the notes. The second staff has a 'CANTO' marking above it. The third staff continues the melodic line. The fourth staff includes a '2' marking above a pair of notes. The fifth staff has a '3' marking above a triplet. The sixth staff concludes with a double bar line and a 'TG RECORDS' stamp. Below the main score, there are three empty staves for additional notation.