

TRADIZIONALE FESTA DEI GIGLI 1993

Comitato "ALLERIA"

Organizzatore

PASQUALE TURIELLO detto mezzacapa

Presidente

DIEGO DI NAPOLI

Caporali

ANGELO MELCA - SALVATORE ESPOSITO

Vice Caporali

VINCENZO VISCARDI - LUIGI O' RRE

Collaboratori

UN GRUPPO DI AMICI

Paranza nolana

I VOLONTARI

Divisione musicale barrese

di **ENZO ACANFORA**

Canzoni

NAPOLI IERI - ECCEZIONALE SI'

Versi di **ALFONSO ZUFACCHI**
Musica di **ENZO ACANFORA**

Versi di **ALFONSO ZUFACCHI**
Musica di **ENZO ACANFORA**

Cantano

Carmine Parisi

Costruttore del Giglio

Cav. GIUSEPPE TUDISCO - NOLA



IL COMITATO AUGURA BUON DIVERTIMENTO

NAPOLI, IERI

Testo di Alfonso Zufacchi

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

Musica di Michele Acanfora

I

'Uagliò, 'uarde 'stu giglio,
comm'era allera Napule,
quanno abballava, 'a sera 'e Piererotta,
cu' 'e naccare, tammorre e putipù.

'Uagliò, te voglio bene,
Napule mio, famme turnà,
cu' ll'urdemo pianino
ca cantanno se ne va,
felice, pe' 'sti vvie 'e 'sta città.

II

Senti, famme, stasera,
quacche canzone 'e Napule,
cu' na chitarra e quacche mandolino,
comme s'ausava tantu tempo fà.

« lo te vurria vasà »,
« 'O sole mio », « Michelemmà »,
hanno girato 'o munno 'sti
ccanzone 'e 'sta città,
pe' ffà tutte li popole cantà!

III

'Uagliò, Barra, stasera,
è nu pezzullo 'e Napule,
addò 'e ccanzone parlano d'ammore
e fanno 'e core nuoste 'ntenneri.

'Uagliò, famme sentì
« Annamaria », « Oj zengarè »,
'sti vierse e cchesti musiche
me fanno arricurdà
'e vecchie personagge 'e 'sta città!

Pescheria "da Pasqualino,,

MARE NOSTRUM

Via Figurelle, 5 - BARRA - Tel. 5729341

NAPOL' IERI



Cantò
fina

Handwritten musical notation on five staves. The notation includes notes, rests, and lyrics in Italian. The lyrics are:
Do- SOL- FA- LAB Sol7
Do- Sib LAB Do- Sib Mi b RE b DO-
Sib Mi b RE7 Sol7
Do- Sol- LAB Do7 FA-
DO- FA- Sol7 DO- Sol7 DO-
The notation includes various musical symbols such as treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), time signature of 2/4, and various note values (quarter, eighth, sixteenth notes). There are also some markings like 'Cantò', 'fina', 'Rit', and '3 part. + R.T.'.

COMITATO 'E LL'ALGERIA

Eccezionale sì'

Testo di Ciro De Maria

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

Musica di Enzo Acanfora

I

Oggi nessuno ti fermerà,
vola pe' 'sta città.
Paranzone tu,
eccezionale sì',
nun ce stà n'ato cchiù forte 'e te.

Rit.

Volontario, ovunque tu vai,
nessuno mai ti vincerà,
perché forza e fede hai solo tu.
Volontari, alè alè.

II

Quanta guagliune stann' abballà,
nnanz' a 'stu giglio ccà.
Comitato sì',
'e ll'Alleria tu,
nun ce stà festa si manca tu.

Centro Luce

di Adriano Sannino

**Lavorazione Propria Plaffoniere
Vendita Lampadari e Arredo Bagno**

Corso S. Giovanni a Teduccio, 585 (NA) Tel. 081 - 572.26.13

MARCA TRIONF.

ECCEZIONALE SI'

ARCHIVIO
R. MARINO

TROMBONE

Handwritten musical score for Trombone, first system. It consists of five staves of music in bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 6/8 time signature. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. A 'canto' marking is present above the first staff, and an 'RT.' marking is above the third staff. The system concludes with a double bar line and a final note.

DE MARIA
ACANTORA

MARCA
TRIONF.

ECCEZIONALE SI'

canto
fase

Handwritten musical score for Trombone, second system. It consists of five staves of music in bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 6/8 time signature. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. The system concludes with a double bar line and a final note. Below the staves, there are handwritten notes: 'DO 7', 'FA-', 'mi b', 'FA mi b', 'LA b', 'SI b / mi b', 'LA b', 'SI b', 'FA-', 'SI b', 'mi b / 7', 'DO 7', 'FA+', 'SI b', 'FA', 'RE..', 'mi b', 'RE-', 'SI b', 'DO 7', 'FA', 'DO 7', 'DO 7', 'FA', 'LA 7', 'FA'.

COMITATO "ALLERIA"