

Tradizionale festa dei
BARRA

G

2001

I

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARTINO

**COMITATO
AZZURRO**

G

L

I



Tradizionale festa dei Gigli

IL COMITATO AZZURRO E LA CAFFETTERIA CENTRALE PRESENTANO IL COMITATO:

Presidente

CAVALIERE - PERNA MICHELE

Vice Presidente

APREA LEOPOLDO

Presidenti dei festeggiamenti

**GRIMALDI GIUSEPPE
COPPOLA GAETANO
CERRONE GAETANO**

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

CASSIERE: **Ciro Petrone (detto 'o macchiato)**

VICE CASSIERE: **Alberto Veneruso**

Organizzatori:

Romeo e Franchetiello

Caporali

AMBROSINO FRANCO (detto 'o Resinaro)

BUO TOMMASO (detto Romeo)

AMBROSINO ALBERTO

SALVATORE IMPROTA (detto Cosce belle)

Vice Caporali

Giuseppe Scognamiglio

**Vincenzo Quadro
(detto 'o Tarallaro)**

Antonio Perrotta

Antonio Amendola

Fabio Riccardi

Padrino del Giglio

SALVATORE IMPROTA

Tradizionale festa dei Gigli

Divisione Musicale
dei **FRATELLI ENZO e MICHELE ACANFORA**

Cantanti
PEPPE ADDEO e FRANCO REGA

Le Canzoni
**MEZZOGIORNO DI FUOCO - COMM'A DIECE ANNE FA!
MBRELLINO 'E SETA**

Testi di:
CIRO DE MARIA

Musica
FRATELLI ACANFORA

Paranza Nolana di:
ANTONIO AULIARE e PASQUALE PARISI

Costruttore del Giglio
FRATELLI SCOTTI DI NOLA

Amplificazione di:
PARISI GIUSEPPE di NOLA

**Un ringraziamento particolare va
alla Caffetteria Centrale ed a tutti
i suoi collaboratori**

***Il Comitato augura una felice
festa e buon divertimento
a tutti.***

Mezzogiorno di fuoco

recitato

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

'O viento s'ha purtato 'a cennere,
lampe e tuone stanno scetanno 'o ffuoco...
'a tempesta sta p' accummincià!

1°

Ogge è 'na furia 'stu cielo minaccia tempesta...
è mezzogiorno di fuoco e ... di fuoco sarrà.

Pe' ll'aria già se sente
'na smania travolgente
'nu viento 'e sfida ca te fa gelà.

Rit.

Pe' tte 'uagliò,
ll'urdema scena è pronta...
sta preparata già.
Si tiene 'o core 'mpietto ... viene,
io sto ccà ...
ccà ... pronto a t''o sceppà!

2°

Cchiù s'avvicina 'a tempesta e ... cchiù forte se fa
'stu desiderio 'e vittoria e ... vittoria sarrà.
'Na bomba è 'sta tensione,
vibrante è ll'emozione,
mo' 'sta "passione azzurra" esploderà!

3°

Dint' a 'sti gocce 'e suore 'na storia ce sta...
doppo diece anne Tonino Auliare sta ccà.

Pregate o nun pregate,
sta scritto ... è destinato...
è ritornato pe' ve castigà!

Mezzogiorno di fuoco

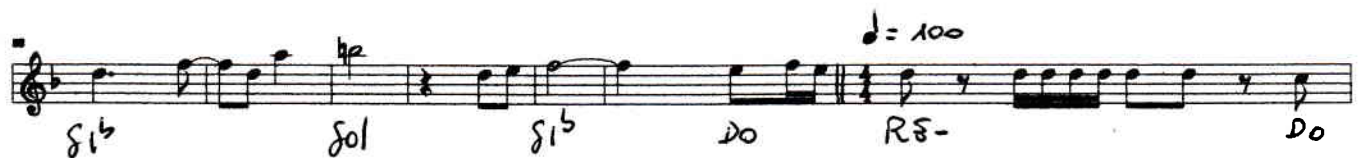
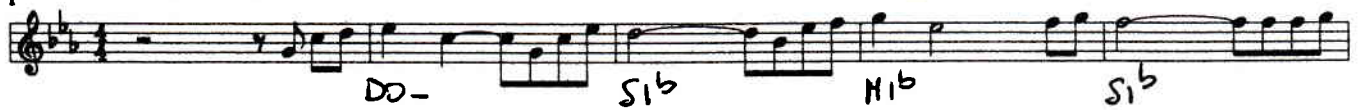
Barra 2001

testo di Ciro De Maria
musica di Enzo e Michele Acanfora

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

melody for accord

LENTO - SOLO TROMBA



Comm'a diece anne fa!

testo di: **Ciro De Maria**

musica di **Enzo e Michele Acanfora**

1°

Cu' 'sta forza 'uagliò,
nun ce sta niente 'a fa'.

C'Auliere e Zazzalone 'nnanzo 'o giglio ccà,
nun c'è speranza ... mo' nisciuno,
mo' nisciuno 'e ppò fermà ...
chistu binomio tutt' 'a Barra fa tremmà!

Rit.

È la paranza più forte al mondo
chesta nulana ccà.
L'orgoglio 'e Nola chisti campiune
vonno fa' rispettà.
Nun c'è barrese o bruscianese ch'è capace 'e ci affruntà;
'e maste 'e Nola so' turnate a 'sta città;
comm'a diece annee fa.

2°

Mo' chist'anno paisà
dint' 'a Barra si sa ...
tre nulane so' venute, ma sultanto ccà.
Ce sta 'a potenza, la certezza ...
ca dimane può brindà,
cu' 'sti campiune 'n'atu brinneso 'o può ffa'!

COMM'A DIECE ANNE FA

Barra 2001

testo di Ciro De Maria
musica di Enzo e Michele Acanfora

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

STRUMENTO IN DO

1 *CANTO*

RS7 Mib FA Mib RS7 FA

6 Sol- FA Sib RS7

12 LAB Sol- LAB RS7

18 Mib FA Mib RS7 FA² Sib FA Sol- *Rit. llo*

24 RS7 Sib FA Sol- RS7 LAB

30 LAB Sol- LAB RS7

36 Sol- RS7 Sol-²

L parti + Rit. llo

Mbrellino 'e seta

testo di: **Ciro De Maria**

musica di **Enzo e Michele Acanfora**

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

Parlato:

Sentite a mme:

'E juorno o 'e sera

scansatavillo 'stu mbrellino 'e seta

Viato a chi 'o perde

'e ... male a chi 'o trova!

1°

Mbrellino 'e seta,

mo' t'aggiu cunosciuto pur' a tte...

si' tutto vocca ,

tu nun cunte niente ...

si' sulo 'nu perocchio siente a mme!

Rit.

Mbrellino 'e seta,

hè fatto 'a faccia janca comme 'a cera ...

faccia senza culore

o 'nfame o traditore ...

Si' comm'a Giuda e chella fine hé fa'!

2°

Mbrellino 'e seta,

nun hé pazzia cu' 'e ppalle saj' pecché ?!

è 'na pazzia

ca nun l'a pe' tte ...

e ppe' chi è senza palle comm'a tte!

Comitato Azzurro 2001

'MBRELLINO 'E SETA

Barra 2001

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

testo di Ciro De Maria
musica di Enzo e Michele Acanfora

strumento in DO

1
FA

8
DO FA

11
CANO
FA DO

16
FA MI LA-

22
RALLENTA. ...
Sol 7 DO 7

29
Rit. 1/2 A A A A A TEMPO
DO 7 FA-

36
RALLENTA. ...
Sib FA-

42
A TEMPO
Sib DO 7

51
FA-

8 parti

Handwritten musical score on five staves, featuring vocal notation and solfège syllables. The score includes various musical notations such as treble clefs, key signatures (one flat), and time signatures (4/4). The lyrics are written in Italian, including "CANTO", "UNISONO", and "V. RIT.". The notes are accompanied by solfège syllables: LA, SI, SOL, DO, RE, FA, MI, and their chromatic alterations (e.g., LA^b, SI^b, SOL^b, DO^b, RE^b, FA^b, MI^b). The score is divided into sections by bar lines and includes dynamic markings like "CANTO" and "UNISONO".

Staff 1: LA⁷ SI^b SOL SI^b DO RE-DO FA SOL

Staff 2: LA SI^b LA^b RE- DO SI^b DO RE- SOL- SOL-^b SOL-^b SOL-^b SOL-^b SOL-^b

Staff 3: LA RE- SOL- SOL-^b LA-6 RE- SI^b SOL- SOL⁷

Staff 4: DO- LA^b FA- UNISONO DO- SOL DO- SOL- SI^b DO⁷ FA-

Staff 5: SOL⁷ DO- SI^b LA^b SOL FA- SOL⁷ DO- SOL⁷ DO-

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO