



Tradizionale Festa dei Gigli 1989

COMITATO 'E LL'ALLERIA

ORGANIZZATORE

PASQUALE TURIELLO (Mezacapa)

CAPORALE

PASQUALE SALVIO

COLLABORATORI

Bruno Venditti, Peppe Svelto, Matteo Velotto, Vincenzo Napolitano,

Salvatore Anfibibo (Tore 'a iatta), Luigi Scala, Salvatore Turiello

PARANZA « **SIMPATIA** »

CANZONI

PAZZO D'AMMORE

Versi di **ALFONSO ZUFACCHI**

VEDIMMENCENNE BBENE

Musica di **LUIGI NAPOLITANO**

CANTANTI

CARMINE e ENZO PARISI

Divisione musicale diretta dal **Maestro INNO**

Impianto microfonico di **VINCENZO VOCCIA**

IL COMITATO AUGURA A TUTTI BUON DIVERTIMENTO.



Pazzo d'ammore

testo di **A. Zufacchi**

musica di **L. Napolitano**

I

Dint' a 'sta cammarella 'e chist' albergo,
comm' a na criaturella staje tremmanno,
quas'annascusa tu te staje spuglianno,
te miette scuorno e nun te faje vedé,
sott' 'o lenzulo, po', t'astrigne a mme.

Ma quanno te ne vaje,
penzanno, core mio,
ca tu te vase a n'ato,
i' moro 'e gelusia,
pecché so' pazzo 'e te
e te vurria sempe vicino a mme.

II

Tu si' spusata e i' tengo na famiglia,
ma 'a quanno chist'ammore è accumminciato,
pure d' 'e figlie mieje me so' scurdato,
pe' sta' quacche mumento nzieme a tte,
tu nun 'o ssaje chelle che si' pe' mme.

LINEA CARTOLERIA

UFFICIO - SCUOLA

Fotocopie ingrandite e ridotte - Plastificazione documenti

Rilegature a spirale

Corso Bruno Buozzi, 281 - BARRA

PIZZERIA «ARCOBALENO»

Via Figurelle, 37 - BARRA - Tel. 7531828

Pazzo d'ammore

testo di A. Zufacchi

musica di L. Napolitano

I

*Dint' a sta cammarella 'a chist' albergo,
comu' a na cammarella staje tramannu,
quasi sinasciuta tu te staje spugliannu,
te miette scuorno e nun te faje vedè,*
sott' 'o lenzulo, po', t'astrigne a mme.

Ma quanno te ne vaje,
penzanno, core mio,
ca tu te vase a n'ato,
i' moro 'e gelusia,
pecché so' pazzo 'e te
e te vurria sempe vicino a mme.

II

Tu si' spusata e i' tengo na famiglia,
ma 'a quanno chist'ammore è accumminciato,
pure d' 'e figlie mieje me so' scurdato,
pe' sta' quacche mumento nzieme a tte,
tu nun 'o ssaje chelle che si' pe' mme.

LINEA CARTOLERIA

UFFICIO - SCUOLA

Fotocopie ingrandite e ridotte - Plastificazione documenti

Rilegature a spirale

Corso Bruno Buozzi, 281 - BARRA

PIZZERIA «ARCOBALENO»

Via Figurelle, 37 - BARRA - Tel. 7531828



PAZZO D'AMMORE
Testo M. A. ZUFACCHI
MUSICA DI GINO NAPOLITANO



Handwritten musical score for the song "Pazzo d'Ammore". The score is written on seven staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 6/8, indicated by a handwritten "6/8" below the staff. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, beams, and slurs. The fourth staff is marked with the word "REFRAIN" in the right margin. The score concludes with a double bar line and a final chord symbol. Below the seventh staff, there are two empty staves.

MUSICA: GIUSEPPE NAPOLITANO

VERSI: A. ZUFACCHI

~ PAZZO D'ANNONCE ~

TROMBA sib



MISSION: Gino NAPOLitano
Virus: A. ZUAREGA

~ PAZZO D'ANNORÉ ~

ALLEGRA 8P
CHITARRA

Handwritten musical score for "L'Albero di S. Maria" by E. Marino. The score is written on six staves with various musical notations and lyrics. The lyrics include "DO- FA- SOL", "DO- LAB SOL DO- DO- DO-", "DO+ DO+ FA- SIb7 MIb", "RE7 SOL FA- SOL7 DO+", "LA7 RE- SOL", "RE- SOL7 DO7 FA- DO-", and "FA- SOL7 DO- SOL DO-". The score ends with a double bar line and a large "B" symbol. A circular stamp in the bottom right corner reads "ARCHIVIO E. MARINO".

ARCHIVIO
MARINO

MUSICA: GINO NAPOLITANO

LIBRARI: A. ZUFACCHI

~ PAZZO D'AMORE ~

SAX ALTO



Handwritten musical score for Saxophone Alto, consisting of seven staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The score is written in a fluid, handwritten style with many slurs and ties. Above the notes, there are numerous small '+' and '-' signs, possibly indicating breath marks or articulation. The final staff ends with a double bar line and a circled 'F' time signature.



ca; Gino Napolitano
A. Zuffanti

PAZZO D'AMORE

BARTONO

Handwritten musical score for 'PAZZO D'AMORE' by Gino Napolitano and A. Zuffanti, for the instrument 'BARTONO'. The score consists of six staves of music. The notation includes various notes, rests, and accidentals, with some notes marked with '+' or '-' signs. There are also some handwritten annotations like 'DO-' and 'DO7' above the notes. The music is written in a single system, with a double bar line after the second staff. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is 2/4. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

ARCHIVIO
R. MARINO

LIBRARY
MUSIC
LOCAL

Vedimmencenne bbene

testo di A. Zufacchi

musica di L. Napolitano

I

A tutt' 'e cumitate 'e 'stu quartiere,
Pascale "mezacapo" e 'a cumpagnia
'e chistu cumitato 'e ll'alleria,
cu' tutt' 'o core 'e vvonno salutà.

Doppo tanta fatiche,
quanno settembre vene,
miei cari e buoni amici,
vedimmencenne bbene.
Na rosa, e nu saluto,
ce avimma scambià,
cu' 'a stima e ll'amicizia,
comm' a tant'anne fà!

II

Chi sa' cu' 'sta paranza "Simpatia",
dummeneca e mmatina che succere,
ne stà parlanno tutto 'stu quartiere,
ognuno s'addimanna: Che pò ffa'?

Va bbona o nun va bbona,
nun ce ne 'mporta niente,
riesce o nun riesce,
simme sempre cuntente.
E si arrivammo l'urdeme,
paciencia, ch'amma fa'?,
nun ce pigliammo collera,
v' 'o ppozzo assicurà!

Ristorante «EL CALYPSO»

dei Fratelli CONFUORTO

Via Litoranea, 200 - TORRE DEL GRECO (NA) - Tel. 883.44.23

vedim mence nne b bene
 versi Alfonso Zuffacchi
 musica fino Napolitano

