

TRADIZIONALE FESTA DEI GIGLI 1989

Barra 23 - 24 - 25 Settembre

Comitato Catene Rione Barra Maggiore

PRESIDENTE ONORARIO
GRANATA GIOVANNI
CONSTRUTTORE

PRESIDENTE:
GIUSEPPE GIGLIANO

VICE PRESIDENTI:
CESARE MANFREDONIA - GIUSEPPE RUSSO

ESATTORI:
DANIELE CIRO - ENZO ESPOSITO

CASSIERA:
PISCOPO ADDOLORATA

CAPORALI:
SALVATORE SCOGNAMIGLIO **EUGENIO AURICCHIO**
(detto MACCHIULELLA) (detto 'O Ferraro)

COLLABORATORI:
Di Palma Raffaele - Masullo Antonio - Grimaldi Amodio - Antonucci
Giorgio - Esposito Antonio - Zinno Eduardo - Amarante Antonio
Castaldo Emilio - Pagano Antonio - Battaglia Giovanni - Fini Antonio
Fini Attilio.

PADRINO DEL GIGLIO:
TOMMASO BUO (detto ROMEO)

ORGANIZZATORE: RUGGIERO FRANCO (detto BOMBO')

CANZONI:
SINCERITA' **INDISTRUTTIBILE**
Testo di **Felice Giannino** Testo e Musica del
Musica del **M.ro Raffaele Velotto** **Mr. Raffaele Velotto**

'O PEZZENTE
Testo di **Felice Giannino** - Musica del **M.ro R.le Velotto**

SARANNO CANTATE:
dal comicissimo **Giannino** e dai cantanti **Giacomo Di Maio e Tony Mari**
Divisione Musicale del **M.ro Antonio Giannino** da Brusciano
Paranza Barrese « **L'INDISTRUTTIBILE** »
Impianto microfonico: **Michele Napolitano** di Nola
Costruttore del Giglio: **Cav. Giuseppe Tudisco** da Nola

Il Comitato augura alla Cittadinanza Buon Divertimento.

SINCERITA'

Testo di: **Felice Giannino**

Musica del M° **Raffaele Velotto**

I

Senza sapè pecchè;
t'alluntanaste a me
mentre giurave; tu si' 'a vita mia!...
Chella sincerità;
chisà... chisà addo stà?...
Chisà si torna ancora a me vasà.

(Ritornello)

SINCERITA'
io so'; io so' pe tte
'o nomme mio chist'è SINCERITA'
unimme 'sti dduje core a suspirà.

II

Te veco annanz'a mme;
comme si fosse mò
uocchie turchine tale e quale 'o mare.
Nchiuso sta nzieme a tte
chella felicità
comme sta nchiuso in me SINCERITA'.

III

Quanta felicità;
chella sera d'està
po' all'improvviso me diciste: addio.
Addio sera d'està
addio SINCERITA'
mo' sul' 'e core stanno a suspirà.

Testo di: Felice Giannino
Musica di: Raffaele Velotto
Mancetta

SINCERITA'

ORGANO

Handwritten musical score for the song "Sincerita'". The score is written on five staves. The first staff is the organ part, and the subsequent staves are the vocal part, labeled "CANTO". The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 2/4. The organ part consists of a single melodic line. The vocal part consists of a single melodic line with lyrics written below the notes. The lyrics are: DO - SOL DO - DO - FA - 6 SOL DO - FA - 6 SOL DO FA - DO SOL DO SOL. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. There are also some handwritten annotations and markings, including a circled "3" and a circled "5". The score ends with a double bar line and the word "FINE".

1. V. 2. V. *dal f al f* > FINE

Raffaele Velotto 1989

ARCHIVIO

MARINO

L'INDISTRUTTIBILE

Testo e Musica del M° Raffaele VELOTTO

I

Guarda guà... viene a guardà;
'sta Giuventù sott' 'a 'stu Giglio che te fa.
Mamma mà... sta proprio cca;
L'Indistruttibile Paranza 'e nuvità.
Chi' 'a tocca 'e mane se coce,
cchiù do' sole chesta ve bbruce
nun esistono cunfronti a gareggià.

(Ritornello)

Paranzone INDISTRUTTIBILE...
Paranzone INDISTRUTTIBILE...
Vuje sit' 'e 'na potenza ca nisciune ve po' fermà;
ca nce stanno 'e Professore,
senza farne paragone.
Sott' 'o Giglio songh'e Maste a dominà.

II

Vuò parlà?... 'O ssaccio ggìa;
ca Macchiulella ten' 'e meglie qualità!
Cu' 'stu Comitato cca;
a quanti brutte male lingue fa schiattà.
Fanno sempe 'e Superiori,
'e 'sta festa 'e Barra Maggiore;
ma nce sta ...chi parla sulo pe' parlà.

(Ritornello)

Paranzone INDISTRUTTIBILE...
Paranzone INDISTRUTTIBILE...
ecc.... ecc.... ecc....



EXTRA

Musica di R. VELOTTO

"L'INDISTRUTTIBILE"

ORGANO

TARANTELLA

Handwritten musical score for organ, featuring a Tarantella. The score is written on five staves with notes and lyrics. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 6/8. The lyrics are: REb DO FA SIB- FA- DO FA- SIB- FA- DO FA- FA- DO SIB- FA- SIB- FA- SIB- DO FA FA7+ FAG FA RE FA DO FA FA. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. A section marked "Dal f al f" leads to a "FINE" section. The score concludes with a double bar line and the word "FA".

REb DO FA SIB- FA- DO FA- SIB- FA- DO FA- FA- DO SIB- FA- SIB- FA- SIB- DO FA FA7+ FAG FA RE FA DO FA FA

Dal f al f FINE FA

'O PEZZENTE

Versi di: **Felice Giannino**

Musica del M° **Raffaele Velotto**

ARCHIVIO
STORICO
ROMANO
MARINO

I

Ma che te cride 'e fa cu' 'sti sparate
tu si carta cunusciuta.
Tu nun si cchiù, tu nun si cchiù nisciuno
he perz'e megli amici che vvuò fa
he perzo tutto pure 'a dignità.

(Ritornello)

Te crediv'e fa 'o dritto
caro amico mo si ffritto
he fernuto 'e te spassà
pirciò accattet'a cajola
cu 'nu bello pappavallo
Casa, casa va a ggirà
accuntientete d'o spiccio
tanto tu ggià he perz' 'a faccia
'o pezzente sulo chesto sape fà.

(II)

Tu si 'nu pezzentiello mmiez'e yvie
piglie pisce e scardapisce
a tte te po' ccapì chi nun capisce
tu vuò fa 'a festa sulo pe' nzaccà
sultant'o pezzentiello tu può fà.

(Ritornello)

Te crediv'e fa 'o dritto
ecc.... ecc.... ecc....



Settembre 1989

Testo di: F. GIANNINO
Musica di: R. VELLOTTI

'O PEZZENTE

ORGANO



TARANTELLA

Handwritten musical score for organ, consisting of six staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. Chordal indications are written below the staves: SIB-, FA7, SIB+, and SO L6-. The score includes repeat signs and first/second endings. The final section is marked 'FINE' and includes a key signature change from C major to D major (indicated by a sharp sign on the F line).

