

TRADIZIONALE FESTA DEI GIGLI

— BARRA 24 - 25 - 26 SETTEMBRE 1988 —

COMITATO "CIRO SCOTTI" (A PAPERÀ)

ORGANIZZATORI:

I TRE: SCOTTI CIRO - SCOTTI SALVATORE - SCOTTI GIOVANNI
ESPOSITO GIUSEPPE l'Elettrauto

CAPORALI:

ROMANO PAOLO detto 'o Marziano - CERTO ANTONIO - SAVARESE GIUSEPPE

PRESIDENTI:

COLOMBRINO ALBERTO

BRUNETTI LEOPOLDO
GAIOLA SALVATORE

CAMPAGNA GIUSEPPE

VICE-PRESIDENTI:

CARBONE PASQUALE - DI MATOLA ANTONIO - GIOVANNI 'o Pupo - SCOTTI LEOPOLDO
CAMELLA CIRO - MADDALUNO LUCA - CARLO 'o Vuttaro

CASSIERE:

BASILE GIUSEPPE detto ' Magnola

PADRINO:

RAFFAELE 'o Bumbularo

COLLABORATORI:

Mazzarella Nunzio - Vorraro Antonio - Borriello Ciro - Franco Certo - Fini Attilio - Varlese Pasquale - Amato Antonio - Esposito Eugenio - Accetto Ciro - Giovanni 'o Pupo - Maffei Michele - D'Anteschi Michele - Braco Salvatore - Carlo - Marciano Gennaro - Rivitti Luigi - Testa Gennaro - Ariosto - Giovanni - Giovanni Punzo - Lupo Gennaro - 'o Cinese - Silvio 'o Baccalauolo - Grimaldi Ciro - Pasquale Maccarone - Mimì 'o Dente D'Oro - Giovanni Bianchi - Gennaro Ariosto - Pasquale Limone - Gaetano Mazzarella - Porro Pasquale de Nucelle - Mimì 'o Mullunaro - Rafele 'a Meraglia - Giovanni e Pappe Cartone - Pasquale 'o Vungularo.

LE ANIMATRICI FOLKLORISTICHE DELLA FESTA:

LA FAMIGLIA GAIOLA e ANNA e AMALIA TOPOLINO
con la partecipazione straordinaria del comiccissimo TOPOLINO

LE CANZONI:

MIERULO

Testo di G. Armenio - Musica del M°. R. Velotto

« CORRIDA »

Testo e Musica del Maestro R. Velotto

N. 2 PAPERÀ

Versi di Mimì 'a Paperà - Musica del M°. R. Velotto

CHI SA; CHI E'?

Testo di G. Armenio - Musica del M°. R. Velotto

SARANNO ESEGUITE DAI CANTANTI:

GIGI CAROSONE e GIACOMO DI LORENZO

DIVISIONE MUSICALE:

GAETANO CASSESE DI NOLA

PARANZA BARRESE « AMICI MIEI » CAPITANATA DA: MIMI' 'A PAPERÀ

COSTRUTTORE DEL GIGLIO: Cav. GIUSEPPE TUDISCO da NOLA

IMPIANTO MICROFONICO: SALVATORE GUIDA

IL COMITATO AUGURA BUON DIVERTIMENTO ALLA CITTADINANZA DI BARRA

MIERULO

Testo di **G. Armenio**

Musica del M^o. **R. Velotto**

I

Mierulo sulo, ca sera e matina
spanne 'nu canto triste p' 'a campagna,
cu' 'stu lamiento: dint' 'a ll'aria fina,
te chiagne, scunzulato 'na cumpagna.
'O chianto, 'ntrona 'ntrona 'ncopp' 'ò munno,
'nfonne a zeffunn' 'o vverde e 'o cielo blù.
'A primmavera è addeventata autunno;
e manco 'o sole nun fa luce cchiù.

II

Strutto pa' gelusia, arze 'e dolore,
tu chamma 'a sposa cu' 'na voce 'e lagna.
Nun t'ha lassata, ma 'nu cacciatore
l'accise mmiez' 'e sciure d' 'a campagna.
'O chianto, 'ntrona 'ntrona 'ncopp' 'ò munno,
'nfonne a zeffunn' 'o vverde e 'o cielo blù.
'A primmavera è addeventata autunno;
e manco 'o sole nun fa luce cchiù.

III

Nun vuole p' 'e culure d' 'e ciardine.
Staje all'ombra, smuorte, senza cchiù calore
e nun ssiente; arille e cardelline
ca sott' 'e fronne, parlene d'ammore.

Ritornello

Ll'ammore scappa scappa 'mbraccio 'o viento
e 'nfunno 'o sciummo sta 'a felicità.
So' scumparuto 'e stelle e 'a luna argiento
ma tu ll'aspiette jnt' 'a ll'oscurità.

PIZZERIA "o scugnizzo."

Via Domenico Minichini, 38 - BARRA

« CORRIDA »

Testo e Musica del Maestro **R. Velotto**

I

Guardando mi intorno s'incrocia lo sguardo,
con Lei che smarrita, l'amor più non ha;
vuol tornare da me!...
ha capito perchè!...
Altro uomo non c'è,
che l'amore può dar.

Ritornello

Florinda... Florinda...
lo dedico a te sta CORRIDA
e mentre il toro muore per te;
rinasce ancora l'amor per me.

II

Gioiosa ricambia il mio sguardo d'amore,
mi sembra pentita... pentita perchè?...
Il suo amore per me!...
Altro uomo no può...
E giammai potrà
Il mio posto pigliar.

Ritornello

Florinda... Florinda...
lo dedico a te sta CORRIDA
e mentre il toro muore per te;
rinasce ancora l'amor per me.

coiffeur

Toni e Tina

Amato

Corso Bruno Buozzi, 130 - Tel. 7529530 - BARRA (Napoli)

« CORRIDA »

Testo e Musica del Maestro **R. Velotto**

I

Guardando mi intorno s'incrocia lo sguardo,
con Lei che smarrita, l'amor più non ha;
vuol tornare da me!...
ha capito perchè!...
Altro uomo non c'è,
che l'amore può dar.

Ritornello

Florinda... Florinda...
lo dedico a te sta CORRIDA
e mentre il toro muore per te;
rinasce ancora l'amor per me.

II

Gioiosa ricambia il mio sguardo d'amore,
mi sembra pentita... pentita perchè?...
Il suo amore per me!...
Altro uomo no può...
E giammai potrà
Il mio posto pigliar.

Ritornello

Florinda... Florinda...
lo dedico a te sta CORRIDA
e mentre il toro muore per te;
rinasce ancora l'amor per me.

coiffeur

Toni e Tina

Amato

Corso Bruno Buozzi, 130 - Tel. 7529530 - BARRA (Napoli)

N. 2 PAPERÀ

Versi di **Mimì 'a Papera**

Musica del M°. **R. Velotto**

Sott' 'a stu giglio tutte « AMICI MIEI »
tutte (Barrise vrace) originali,
TONINO CERTO, è jssò 'o Capurale;
stu giglio 'o sape overo cummannà.

Ritornello

E vva... e vva;
stu giglio adda vulà.
E vanno su...
Gli « AMICI MIEI » più su.
'A-PA...PE...RA... (a papera)
arape 'e scelle è volerà;
cu' stu giglio sempe su...
sempe su... nel cielo Blù.

auto usate di tutti i tipi
Fratelli RIVITTI

Carso Bruno Buozzi, 116 - BARRA (NA)



MACELLERIA

Colombrino Alberto

Via Domenico Minichini, 37 - BARRA (Napoli)

CHI SA; CHI E' ?...

Testo di G. Armenio

Musica del M^o. R. Velotto

I

INAFFERRABILI Vuje ve chiammate;
dint' 'o quartiere state ad abbità.
Cchiù o meno Vuje a facchine v'arrangiate,
'e da caraffa 'e zzecca 'a forza stà!...

Ritornello

CHI SA; CHI E' ?...
Ca da 'nu poco 'e corde ogni matina;
Chi sa; chi è?...
A chesta paziella ca cammina.
Chi sa; chi è?...
Ca move chiano 'e file 'e stu pupazzo.
Chi sa; chi è?...
Si è uno curaggiuso oppure è pazzo.
Chi sa; chi è?...
Si tene 'a faccia allera oppure è cupo.
Chi sa; chi è?...
Che tene 'mmano 'e rretene 'e stu pupo.

II

INAFFERABILI a tempo antico;
so' state gente 'nziste a scassia:
ma riflettenne è 'na caricatura,
tra Vuje... e chesti generalità.

Ritornello

CHI SA; CHI E' ?...
Ca da 'nu poco 'e corde ogni matina;
Chi sa; chi è?...
A chesta paziella ca cammina.
Chi sa; chi è?...
Ca move chiano 'e file 'e stu pupazzo.
Chi sa; chi è?...
Si è uno curaggiuso oppure è pazzo.
Chi sa; chi è?...
Si tene 'a faccia allera oppure è cupo.
Chi sa; chi è?...
Che tene 'mmano 'e rretene 'e stu pupo.

CHI SA; CHI E' ?...

Testo di G. Armenio

Musica del M^o. R. Velotto

I

INAFFERRABILI Vuje ve chiammate;
dint' 'o quartiere state ad abbità.
Cchiù o meno Vuje a facchine v'arrangiate,
'e da caraffa 'e zzecca 'a forza stà!...

Ritornello

CHI SA; CHI E' ?...
Ca da 'nu poco 'e corde ogni matina;
Chi sa; chi è?...
A chesta paziella ca cammina.
Chi sa; chi è?...
Ca move chiano 'e file 'e stu pupazzo.
Chi sa; chi è?...
Si è uno curaggiuso oppure è pazzo.
Chi sa; chi è?...
Si tene 'a faccia allera oppure è cupo.
Chi sa; chi è?...
Che tene 'mmano 'e rretene 'e stu pupo.

II

INAFFERABILI a tempo antico;
so' state gente 'nziste a scassià:
ma riflettenne è 'na caricatura,
tra Vuje... e chesti generalità.

Ritornello

CHI SA; CHI E' ?...
Ca da 'nu poco 'e corde ogni matina;
Chi sa; chi è?...
A chesta paziella ca cammina.
Chi sa; chi è?...
Ca move chiano 'e file 'e stu pupazzo.
Chi sa; chi è?...
Si è uno curaggiuso oppure è pazzo.
Chi sa; chi è?...
Si tene 'a faccia allera oppure è cupo.
Chi sa; chi è?...
Che tene 'mmano 'e rretene 'e stu pupo.